

MUJERES DIVERSAS REALIDADES DIVERGENTES

Testimonios de mujeres frente a los desafíos del s.XXI
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA KARINA FISCHER



Autora de imagen Shamsia Hassani

Salón de Actos de la Facultad de Educación
26 de Noviembre de 9:30 a 14:00h

QUEREMOS ESCUCHAR SU VOZ

- Las mujeres incluso en igualdad de oportunidades viven realidades divergentes , es decir muy diferentes, debido a condicionantes y determinantes sociales que siguen impactando a lo largo de la vida.
- Ante el silencio, sobre mujeres diversas y sus realidades, desde los medios de comunicación y diferentes entornos sociales y académicos es esencial ofrecer espacios para escuchar sus voces.
- Se presentan diferentes testimonios de mujeres que pertenecen a diversas comunidades culturales donde se cuentan las situaciones que viven en todos los ámbitos de la vida en un mundo lleno de desafíos
- Diferentes enfoques vitales por origen, cultura, religión e historia permiten compartir experiencias vitales apasionantes y enriquecedoras para toda la sociedad
- Afganistán, Senegal, España, Brasil..... Son sus lugares de origen .



QUIÉNES SON

- **Nadia Ghulam.** Es una escritora y refugiada afgana en España. Durante diez años se hizo pasar por su difunto hermano para evadir las rígidas prohibiciones del régimen talibán contra las mujeres. Años más tarde, narró esta experiencia por medio de la novela *El secreto de mi turbante*, que escribió junto con Agnès Rotger y que le valió el Premio Prudenci Bertrana 2010.
- **Maimouna Mbaje.** Nacida en Senegal . Española y presidenta de la Asociación de Mujeres Senegalesas de Alicante Talatay Nder. Ha trabajado intensamente desde hace años por la mejora de la comunidad senegalesa y las mujeres favoreciendo la calidad de vida de las familias que viven en Alicante. Su lucha se traslada a Dakar donde nació y donde se envían productos de primera necesidad a través de la asociación
- **Cristina Jiménez:** “Sin desobediencia, no hay conciencia, ni pensamiento crítico, basta de adaptarnos eternamente a la otredad de esta sociedad, que oprime y expolia nuestra cultura, para mal finalizarla, la devalúa como seña de identidad y resistencia. Reivindiquemos para la mujer racializada ser sujeto activo de su propio cambio”
- **Souad Kchitil El Haraj :** Licenciada en Filología árabe. Traductora y técnica en Programa de acompañamiento familiar en la Zona Norte de Alicante, con Cáritas Diocesana Orihuela Alicante
- **Veruska Vasconcelos :** Gitana Sinti brasileña, Secretaria del Observatorio de Mujeres Gitanas, asociación transnacional de mujeres romani de Argentina, Brasil y España, trabajando por la reconstrucción de nuestra memoria histórica, representatividad política, social y la lucha por nuestros derechos como pueblo.
- **Diana Gil:** Profesora Titular de Medicina Preventiva y Salud Pública de la Universidad de Alicante(UA). Miembro del Instituto Universitario de Investigación de Estudios de Género de la UA

PROGRAMA

- 9:30h: Bienvenida participantes y presentación acto.
- Representantes de UA , FAGA, RED EQUI SASTIPEN Y ASOCIACIÓN TIERRA DE TODAS
- 10:00-11:00: Ponencia de Nadia Ghulam
- 11:00-11:30: Pausa –Café
- 11:30-13:30: Mesa Redonda con Maimouna Nbaje, Souad, Cristina Jiménez, Veruska, y como relatora Diana Gil de la UA.
- 13:30-13:45: Conclusiones de la jornada a cargo de Diana Gil
- 13:45-14:00: Clausura Acto

LA VIDA ES UN COLLAGE

- Una colección de Collages en piezas curvas exponen una metáfora de lo que Karina entiende que es la vida y su recorrido: curvas, giros, cambios, idas y vueltas y a su vez propone: ondas suaves, armónicas y amorosas para transitarla. Éstas piezas se llenarán de trozos rasgados a mano de todo tipo de papeles proveniente de material gráfico a reciclar, haciendo un particular uso de la técnica artística Collage. Invitamos a todos a recorrer visualmente éstas obras que no os dejarán indiferente. Podemos conocer más sobre sus obras y método de trabajo en: [instagram.com/artistikarina](https://www.instagram.com/artistikarina) y en www.tierradetodas.com/karinafische1



ENTIDADES

Organizan



Colaboran



Financian

